

El Legado de la Grecia Antigua

¿Cómo contribuyó la Grecia Antigua al mundo moderno?

VISTAZO PREVIO

Muchas palabras inglesas tienen raíces griegas. Por ejemplo, la palabra *teléfono* se compone de las palabras griegas *tel*, que significa “lejos”, y *fono* que significa “voz.” Usa el código de palabras griegas como ayuda para asociar los siguientes términos ingleses a sus definiciones.

- | | |
|-------------------------|---|
| _____ <i>autocracia</i> | A. gobierno por una sola persona |
| _____ <i>autógrafo</i> | B. estudio del orden de sucesos en el tiempo |
| _____ <i>crónico</i> | C. un instrumento para medir la temperatura |
| _____ <i>cronología</i> | D. estudio de la estructura de la Tierra |
| _____ <i>geología</i> | E. relacionado con el calor de la Tierra |
| _____ <i>geotérmico</i> | F. la firma de alguien |
| _____ <i>termógrafo</i> | G. que dura un largo período de tiempo |
| _____ <i>termómetro</i> | H. un instrumento que registra la temperatura |

Código de Palabras Griegas

Palabra Griega	Significado
auto	propio
chronos	tiempo
geo	tierra
grapho	dibujar, registrar o escribir
kratos	poder o norma
metron	medida
logos	tratado
thermos	calor

NOTAS DE LA LECTURA

Palabras Clave

A medida que completas las Notas de la Lectura, usa estos términos en tus respuestas.

geometría

latitud

longitud

biología

Secciones 2 a 11

Si la clase está haciendo la actividad de este lección, completa las tres columnas de la tabla a continuación para completar tus Notas de la lectura para las secciones 2 a 11.

(Nota: Si tu clase no está haciendo la actividad, omite la columna Letra del Cartel.)

Completa la tabla para cada sección. Escribe la letra del cartel asociada con la tarjeta de legado. Dibuja y nombra una imagen de la contribución que crees que es la más importante hoy en día. Menciona por lo menos otras dos contribuciones en la lectura.

	Letra del Cartel	Dibuja y Nombra la Contribución Más Importante	Menciona Otras Contribuciones
Sección 2 Literatura e Historia			
Sección 3 Gobierno			
Sección 4 Medicina			
Sección 5 Matemáticas			

	Letra del Cartel	Dibuja y Nombra la Contribución Más Importante	Menciona Otras Contribuciones
Sección 6 Astronomía			
Sección 7 Geografía			
Sección 8 Biología			
Sección 9 Arquitectura			
Sección 10 Teatro			
Sección 11 Deportes			

PROCESAR

A lo largo de la jerarquía que va de lo menos a lo más importante, considera el impacto en la vida actual de las contribuciones que los antiguos griegos hicieron en cada uno de estos ámbitos:

Literatura e Historia	Matemáticas	Biología	Teatro
Gobierno	Astronomía	Arquitectura	Deportes
Medicina	Geografía		

Elije cinco materias de la lista anterior para colocar a lo largo de tu jerarquía. Para cada materia que elijas, haz lo siguiente:

- Nombra la jerarquía.
- Dibuja un símbolo o ilustración apropiado.
- Debajo del dibujo, escribe una frase que explique tu jerarquía.

Impacto Menos Importante
en la Vida Moderna

Impacto Más Importante en
la Vida Moderna

LEER MÁS A FONDO

Prepárate para Escribir: Enumerar las Razones de Puntos de Vista Opuestos

En 1986, el propietario de una cadena de televisión compró los derechos de más de 100 películas antiguas en blanco y negro. Su empresa las reeditó en color para que las películas tuvieran un mayor atractivo para los espectadores modernos. Mientras que algunos profesionales de la industria del cine no se molestaron por sus acciones, hubo muchos más que se indignaron. Era la norma de la década de 1930 y 1940 hacer películas en blanco y negro, decían los críticos. Estas películas eran creaciones de los directores. Cambiar la película constituía una manipulación del arte y de la historia. Hubo directores, entre ellos algunos cuyas películas se encuentran entre las que se habían cambiado, que llamaron a los coloreadores “tontos”, y a sus acciones “criminales.” Un director lo calificó como “la sentencia de muerte de una entera forma de arte.”

Supón que los escultores de la antigua Grecia pudieran ver cómo Vinzenz Brinkmann ha tratado de reconstruir su trabajo. ¿Crees que aprobarían o condenarían el que arqueólogos modernos añadieran color a sus esculturas? Indica las razones que tengas para creer que los antiguos escultores griegos tal vez tuvieran diferentes puntos de vista en este asunto.

Añadir Color a las Esculturas Antiguas

Razones para Aprobar	Razones para Condenar

Escribir un Párrafo de Opinión

Supón que eres un escultor de la Grecia antigua. ¿Aprobarías o condenarías las reproducciones, o copias, en color de tu trabajo que pudiera hacer Brinkmann? Escribe un párrafo expresando y explicando tu punto de vista. Respaldar tu opinión, utilizando las ideas de la tabla que completaste en la página anterior y la información de la sección Leer Más a Fondo en esta lección.

Usa esta convención para evaluar tu párrafo. Haz cambios en tu trabajo si es necesario.

Puntuación	Descripción
3	El párrafo establece claramente una posición. Declaraciones y datos muy relevantes apoyan la posición. No hay errores de ortografía o gramática.
2	El párrafo establece una posición. Declaraciones y datos más o menos relevantes apoyan la posición. Hay algunos errores de ortografía o gramática.
1	El párrafo no indica una posición clara. Hay muy pocas o ningunas declaraciones y datos que apoyen una posición. Hay muchos errores de ortografía o gramática.

Destrezas con Líneas Cronológicas

Analiza la línea cronológica para “La Grecia Antigua.” Piensa también en lo que has aprendido. Luego contesta las siguientes preguntas.

1. ¿Alrededor de qué año estaban prosperando las ciudades-estado griegas?
2. Entre la democracia, la oligarquía y la tiranía, ¿qué forma de gobierno se practicó por primera vez en Grecia?
3. ¿Sobre cuántos años después del desarrollo de las oligarquías surgió la democracia?
4. ¿Dónde se desarrolló la democracia? ¿Cuándo ocurrió eso, aproximadamente?
5. ¿La edad de oro de Atenas tuvo lugar antes o después de las guerras persas?
6. La edad de oro termina al mismo tiempo que otro evento comienza. ¿Cuál es este evento, y por qué podría haber contribuido a la terminación de la Edad de Oro?
7. ¿Durante qué guerra pronunció Pericles su Oración Fúnebre?
8. ¿Fue Alejandro Magno educado por el filósofo griego Sócrates? ¿Cómo lo sabes?
9. ¿Qué logró Alejandro Magno?
10. ¿Quién fue Euclides, y por qué es él importante?

Pensamiento Crítico

Usa la línea cronológica y las lecciones para responder a las siguientes preguntas.

11. La democracia es una forma de gobierno que se desarrolló a partir de formas anteriores de gobierno y siguió cambiando con el tiempo.
 - a. ¿Cuáles eran las formas anteriores de gobierno, y cuáles eran sus desventajas?

 - b. ¿Cómo se compara la democracia de la Grecia antigua con la de Estados Unidos? Identifica una similitud y una diferencia.

12. Compara y contrasta las ciudades-estado de Atenas y Esparta. ¿En qué se parecen y en qué se diferencian?

13. Identifica una importante antigua figura griega en las artes y las ciencias que tú crees hizo la más importante contribución y explica tu elección.

14. Si pudieras agregar tres eventos más a esta línea cronológica, ¿cuáles elegirías? Nombra cada evento y explica por qué crees que es lo suficientemente importante como para añadirlo a la línea cronológica.
 - a.

 - b.

 - c.